

D'un Jardin Clair

Lili Boulanger
Orchestration: Douglas Wagoner (ASCAP)

Assez vite (♩. = 58) **animez un peu** **rit.** **A tempo**

Piccolo

2 Flutes *mp*

2 Oboes *mf*

English Horn

2 Clarinets in A *p* *léger* *solo* *a2*

Bass Clarinet in B♭ *p*

2 Bassoons *p*

4 Horns in F *pp*

3 Trumpets in C *pp* *1. solo* *mp*

2 Trombones

Bass Trombone

Tuba

Harp *p* *léger* *p*

Celesta *mf*

Violin 1

Violin 2

Viola *div.* *pp*

Violoncello *pp*

Double Bass *pizz.* *pp*

Piano *p* *léger* *p*

12 rit. A tempo rit. **A** A tempo

Picc. *mf* >

Fl. *mf* *p* *pp*

Ob. *mf* *mf* *pp*

Eng. Hn. *mf* *pp*

Cl. *mf* *p*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf* *p* *mf*

Hn. *p*

C Tpt. *p*

Tba. *p*

Hp. *p*

Vln. 1 rit. A tempo rit. **A** A tempo
mf div. con sord. *p* senza sord. *pp*

Vln. 2 *mf* div. con sord. *p* senza sord. *pp*

Vla. *mf* con sord. *p* senza sord. *pp*

Vc. *mf* div. con sord. *p* senza sord. *pp*

Db. arco con sord. *mf* senza sord. pizz.

Pno. rit. A tempo rit. **A** A tempo
mf *pp* *mf souple* *p* *mf* *pp*

24 rit. **B** moins vite que le début (♩. = 48)

Fl. *f* //

Ob. *mf* //

Eng. Hn. // *mp*

Cl. *mf* // *mp*

B. Cl. // *mp*

Bsn. // *mp*

Hn. *mf* // *mp*

C Tpt. *mf* // *mp*

Tbn. *mf* //

Hp. // *mp*

Vln. 1 *f* *p* *mf* *p* *mf* //

Vln. 2 *f* *p* *mf* *p* *mf* //

Vla. *f* *p* *mf* *p* *mf* //

Vc. *f* *p* *mf* *p* //

Db. *p* *mf* // *mp*

Pno. *f* *p* *mf* *pp* *p* //

rit. **B** moins vite que le début (♩. = 48)

rit. **B** moins vite que le début (♩. = 48)

34 *cédez* **C** Plus lent (♩ = 120)

Picc. *mf*

Fl. *mp* *mf*

Ob. *mp* *mf*

Eng. Hn. *mf*

Cl. *mf* *mf*

B. Cl. *mp* *mf*

Bsn. *mf* *mf*

Hn. *mf* *p*

Tbn. *p*

B. Tbn. *p*

Tba. *p*

Hp. *mf* *mf*

Cel. *mp* *mf* *mp* *Red.*

Vln. 1 *mf* *pizz.* *mf* *cédez* **C** Plus lent (♩ = 120) *arco* *div.* *pp*

Vln. 2 *mf* *pizz.* *mf* *pp* *arco* *div.* *pp*

Vla. *mf*

Vc. *mp* *mf*

Db. *mf*

Pno. *cresc.* *dim.* *mf* *pp* *fluide* **C** Plus lent (♩ = 120) *pp* *Red.*

43

Fl.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Hn.

Tbn.

Tba.

Cel.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

Pno.

D

mf

p

mf

mf

mf

pp

pp

mf

mf

mf

mf

pp

mf

pp

mf

pp

8^{vb} | *Le0.*

8^{vb} | *Le0.*

rit. Très ralenti (♩ = 88)

51

Picc. *mf* *p*

Fl. *mf* *pp*

Ob. *pp*

Eng. Hn. *pp*

Cl. *pp*

B. Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Hn. *pp*

C Tpt. 1. open *mf* *pp* open

Tbn. *pp*

B. Tbn. *pp*

Tba. *pp*

Hp. *mf* *pp*

Cel. *pp*

rit. *Red.* Très ralenti (♩ = 88)

Vln. 1 *pp* *pp*

Vln. 2 *pp* *pp* div.

Vla. *mf* *pp* div.

Vc. *mf* *pp*

Db. *pp*

Pno. *mf* *pp* *pp* (clair)

8^{va} *8^{va}*

8^{ub} *8^{ub}*

Red. *Red.*

57

Picc.

Fl.

Ob.

Eng. Hn.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tba.

Hp.

Cel.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

Pno.

en dehors, mais doux

ppp 8^{va} 8^{vb} 8^{vb}